
FULL INFORMATIU ESO
Avaluació

CURS 2017-2018

MATÈRIA: Lengua y Literatura Castellana

CURS: 2n ESO

CRITERIS D'AVALUACIÓ

Dimensió comprensió lectora

1. Aplicar estratègies de lectura comprensiva i crítica de gèneres de text narratius, descriptius, conversacionals, predictius, persuasius, instructius, expositius, argumentatius.
2. Llegir, comprendre, interpretar i valorar textos escrits propis de la vida quotidiana, de les relacions socials, de la vida acadèmica i dels mitjans de comunicació, captant el sentit global, identificant la informació rellevant, extraient informacions concretes, fent inferències, determinant l'actitud del parlant, i reconèixer alguns aspectes de la seva forma i el seu contingut.
3. Identificar i seleccionar, de fonts d'informació fiables, els coneixements que s'obtinguin de les biblioteques o de qualsevol altra font d'informació impresa en paper o digital, integrant-los en un procés d'aprenentatge continu.
4. Emprar la reflexió gramatical a nivell de la frase i del text per resoldre problemes de comprensió de textos escrits i multimèdia, i per revisar progressivament autònoma els textos propis i aliens.

Dimensió expressió escrita

5. Aplicar progressivament les estratègies necessàries per produir textos adequats, coherents i cohesionats (planificant, textualitzant, revisant i reescrivint), i integrant la reflexió ortogràfica i gramatical en la pràctica i ús de l'escriptura.
6. Escriure textos en relació amb l'àmbit d'ús de la vida quotidiana, de les relacions socials, de la vida acadèmica i dels mitjans de comunicació, i en relació amb la finalitat que persegueixen (narratius, descriptius, conversacionals, predictius, persuasius, instructius, expositius, argumentatius), seguint models.
7. Construir el propi entorn personal d'aprenentatge (EPA) i fer ús dels dossiers personals d'aprenentatge o portafolis digitals per a la gestió de la informació i el progrés de l'aprenentatge.

Dimensió comunicació oral

8. Comprendre i interpretar textos orals de la vida quotidiana, de les relacions socials, de la vida acadèmica i dels mitjans de comunicació, de qualsevol gènere de text estudiat, captant el sentit global, identificant la informació rellevant, extraient informacions concretes, realitzant inferències i determinant l'actitud del parlant.

9. Reconèixer, interpretar i avaluar progressivament la claredat expositiva, l'adequació, coherència i cohesió del contingut de les produccions orals pròpies i alienes, així com els aspectes prosòdics i els elements no verbals (gestos, moviments, mirada...).

10. Aprendre a parlar en públic, en situacions formals i informals, de manera individual o en grup, aplicant estratègies de planificació, textualització i avaluació de l'ús oral de la llengua, per a discursos relacionats amb la vida quotidiana, les relacions socials, la vida acadèmica i els mitjans de comunicació, i per a gèneres de text narratius, descriptius, conversacionals, predictius, persuasius, instructius, expositius i argumentatius.

11. Participar en debats i col·loquis ajustant-se progressivament a les normes que els regulen per a l'intercanvi comunicatiu: coherència, cohesió, correcció, adequació.

12. Emprar la reflexió gramatical a nivell de la frase i del text per resoldre problemes de comprensió i expressió de textos orals i multimèdia, i per a compondre i revisar progressivament autònoma els textos propis i aliens.

Dimensió literària

13. Llegir i comprendre, de forma guiada, obres literàries de la literatura catalana, castellana i universal de tots els temps i de la literatura juvenil, properes als propis gustos i aficions, mostrant interès per la lectura.

14. Llegir, comprendre i interpretar textos literaris representatius de la literatura de l'època (literatures catalana i castellana: segles XII a XV), reconeixent la intenció de l'autor, relacionant el seu contingut i la seva forma amb els contextos socioculturals i literaris de l'època, identificant el gènere i el tema, i expressant aquesta relació amb judicis personals raonats.

15. Redactar textos personals d'intenció literària, a partir de models de l'època (literatures catalana i castellana: segles XII a XV), seguint les convencions del gènere, des d'una perspectiva lúdica i creativa.

16. Consultar adequadament fonts d'informació variades, per realitzar un treball acadèmic en suport paper o digital sobre un tema del currículum de literatura, adoptant un punt de vista crític i personal i utilitzant les tecnologies de la informació.

17. Emprar la reflexió gramatical a nivell de la frase i del text per resoldre problemes de comprensió i expressió de textos literaris, i per compondre i revisar progressivament autònoma els textos propis i aliens.

Dimensió actitudinal i plurilingüe

18. Valorar la importància de la lectura i l'escriptura com a eines d'adquisició dels aprenentatges i com a estímul del desenvolupament personal.

19. Valorar la importància de la interacció oral en la vida social i acadèmica, i per a l'aprenentatge col·laboratiu.

20. Reconèixer, conèixer, respectar i valorar la diversitat lingüística d'Europa

21. Conèixer i emprar els sistemes de comunicació digitals sincrònics o asincrònics, atenent a la direccionalitat de la informació, al canal comunicatiu i al tipus de dispositiu que s'utilitza, i tenir cura dels aspectes que afecten a la identitat digital pròpia i aliena.

EINES D'AVALUACIÓ

L'avaluació de les diferents competències es portarà a terme mitjançant activitats d'avaluació que tindran el següent percentatge en la nota de final de trimestre:

Eina	Percentatge	
	1a Av..	2a Av i 3aAv..
Exàmens (mínim 2)	50%	50%
Lectures prescriptives		20%
Activitats d'expressió escrita	20%	10%
Activitats d'expressió oral	10%	10%
Activitats TIC		
Actitud, deures, treball diari	20%	10%

Aspectes a tenir en compte:

- Per aprovar la matèria s'han d'aprovar com a mínim 2 trimestres i un d'ells ha de ser l'últim.

Pautes de correcció ortogràfica:

- S'acorda que en totes les activitats d'avaluació, es tindran en compte les faltes d'ortografia, que podran restar a la nota de cada exercici un màxim d'1 punt (0,1 dècimes / falta).

Pautes de correcció de les redaccions:

- La nota global de les redaccions es realitzarà avaluant els següents aspectes.
 - o Valoració de l'expressió
 - faltes d'ortografia (accents / lletres)
 - faltes de morfologia, sintaxi i lèxic
 - o Valoració del contingut: originalitat, coherència, cohesió

SISTEMA DE RECUPERACIÓ

Prova de millora

En cas de no superar l'avaluació final contínua, es farà una prova de millora de tot el curs al mes de juny.

Prova extraordinària

Si l'alumne/a no aprova la millora, per recuperar la matèria al setembre haurà de:

- realitzar un dossier de recuperació a l'estiu (30%)
- presentar-se a la prova escrita extraordinària (70%).

Recuperació de pendants

Per recuperar la matèria de llengua castellana de cursos anteriors, l'alumne/a ha d'aprovar el primer i el segon trimestre de la matèria del curs actual. En cas contrari, haurà de presentar-se a un examen extraordinari que se celebrarà en el transcurs del tercer trimestre, al voltant del mes d'abril. Si no aprovés a l'abril hauria de presentar-se a les proves extraordinàries del mes de setembre.

NORMATIVA

Currículum ESO: Decret 187/2015 – DOGC núm. 6945

<http://xtec.gencat.cat/ca/curriculum/eso/curriculum/>