

CRITERIS D'AVALUACIÓ

Dimensió comprensió lectora

Aplicar estratègies de lectura comprensiva i crítica de gèneres de text narratius, descriptius, conversacionals, predictius, persuasius, instructius, expositius, argumentatius, periodístics i publicitaris.

Llegir, comprendre, interpretar i valorar textos escrits propis de la vida quotidiana, de les relacions socials, de la vida acadèmica i dels mitjans de comunicació, captant el sentit global, identificant la informació rellevant, extraient informacions concretes, fent inferències, determinant l'actitud del parlant, i valorar alguns aspectes de la seva forma i el seu contingut.

Identificar, contrastar i seleccionar, de fonts d'informació fiables, els coneixements que s'obtinguin de les biblioteques o de qualsevol altra font d'informació impresa en paper o digital, integrant-los en un procés d'aprenentatge continu.

Emprar la reflexió gramatical a nivell de la frase i del text per resoldre problemes de comprensió de textos escrits i multimèdia, i per revisar progressivament autònoma els textos propis i aliens.

Dimensió expressió escrita

Aplicar progressivament les estratègies necessàries per produir textos adequats, coherents i cohesionats: planificant, textualitzant, revisant i reescrivint, i integrant la reflexió ortogràfica i gramatical en la pràctica i ús de l'escriptura.

Escriure textos en relació amb l'àmbit d'ús de la vida quotidiana, de les relacions socials, de la vida acadèmica i dels mitjans de comunicació, i en relació amb la finalitat que persegueixen (narratius, descriptius, conversacionals, predictius, persuasius, instructius, expositius, argumentatius, periodístics i publicitaris), seguint models.

Construir el propi entorn personal d'aprenentatge (EPA) i fer ús dels dossiers personals d'aprenentatge o portafolis digitals per a la gestió de la informació i el progrés de l'aprenentatge.

Dimensió comunicació oral

Comprendre, interpretar i valorar textos orals propis de la vida quotidiana, de les relacions socials, de la vida acadèmica i dels mitjans de comunicació, de qualsevol gènere de text estudiat, captant el sentit global, identificant la informació rellevant, extraient informacions concretes, realitzant inferències i determinant l'actitud del parlant.

Reconèixer, interpretar i avaluar progressivament la claredat expositiva, l'adequació, coherència i cohesió del contingut de les produccions orals pròpies i alienes, així com els aspectes prosòdics i els elements no verbals (gestos, moviments, mirada...).

Aprendre a parlar en públic, en situacions formals i informals, de manera individual o en grup, aplicant estratègies de planificació, textualització i avaluació de l'ús oral de la llengua, per a discursos relacionats amb la vida quotidiana, les relacions socials, la vida acadèmica i els mitjans de comunicació, i per a gèneres de text narratius, descriptius, conversacionals, predictius, persuasius, instructius, expositius, argumentatius, periodístics i publicitaris.

Participar en debats i col·loquis ajustant progressivament a les normes que els regulen per a l'intercanvi comunicatiu: coherència, cohesió, correcció, adequació.

Emprar la reflexió gramatical a nivell de la frase i del text per resoldre problemes de comprensió i expressió de textos orals i multimèdia, i per compondre i revisar progressivament autònoma els textos propis i aliens.

Dimensió literària

Llegir i comprendre, de forma progressivament autònoma, obres literàries de la literatura catalana, castellana i universal de tots els temps i de la literatura juvenil, properes als propis gustos i aficions, mostrant interès per la lectura.

Llegir, comprendre interpretar i comentar textos literaris representatius de la literatura de l'època (literatures catalana i castellana: segles xv i xvii), reconeixent la intenció de l'autor, relacionant el seu contingut i la seva forma amb els contextos socioculturals i literaris de l'època, identificant el gènere, el tema, reconeixent la evolució d'alguns tòpics i formes literàries, i expressant aquesta relació amb judicis personals raonats.

Redactar textos personals d'intenció literària, a partir de models de l'època (literatures catalana i castellana segles xvi i xvii), seguint les convencions del gènere, des d'una perspectiva lúdica i creativa.

Consultar i citar adequadament fonts d'informació variades, per realitzar un treball acadèmic en suport paper o digital sobre un tema del currículum de literatura, adoptant un punt de vista crític i personal i utilitzant les tecnologies de la informació.

Emprar la reflexió gramatical a nivell de la frase i del text per resoldre problemes de comprensió i expressió de textos literaris, i per compondre i revisar progressivament autònoma els textos propis i aliens.

Dimensió actitudinal i plurilingüe

Valorar la importància de la lectura i l'escriptura com a eines d'adquisició dels aprenentatges i com a estímul del desenvolupament personal.

Valorar la llengua oral com a instrument d'aprenentatge, com a mitjà per transmetre coneixements, idees i sentiments i com a eina per a l'aprenentatge col·laboratiu i la regulació de la conducta.

Reconèixer, conèixer, respectar i valorar la diversitat lingüística d'Europa i del món.

Conèixer i emprar els sistemes de comunicació digitals sincrònics o asincrònics, atenent a la direccionalitat de la informació, a l'abast del sistema comunicatiu, al canal comunicatiu i al tipus de dispositiu que s'utilitza, i tenir cura dels aspectes que afecten a la identitat digital pròpia i aliena.

LA EVALUACIÓN

La evaluación del curso será continua y sumativa, y se obtendrá a partir de la media de la nota resultante de cada una de las tres evaluaciones, teniendo en cuenta, también para la nota final de etapa, el progreso conseguido por el alumno en cada caso. Por este motivo, para aprobar el curso es necesario aprobar la tercera evaluación y, como mínimo, una de las dos anteriores. En caso de no superar la evaluación final continua, se hará una prueba extraordinaria de todo el curso al final del año académico.

La evaluación de las diferentes competencias, se llevará a cabo mediante las actividades de evaluación, cada una de las cuales tendrá un porcentaje de la nota final de trimestre.

Los porcentajes de cada apartado en la global de cada evaluación son los siguientes:

PRIMER TRIMESTRE Y SEGUNDO TRIMESTRE

- 50 % exámenes
- 20% Lectura. (Obligatoria para aprobar el trimestre)
- 10 % Actividades de expresión escrita.
- 10 % Actividades de expresión oral
- 10 % Actitud: deberes/ actividades TIC/ libreta

TERCER TRIMESTRE:

- 60 % Exámenes.
- 20 % Actividades de expresión escrita.
- 10 % Actividades de expresión oral
- 10 % Actitud: deberes/actividades TIC

Lecturas Obligatorias

- 1.º trimestre. Lectura obligatoria. *En la otra punta de la Tierra* de Philippe Nessmann
- 2.º trimestre. Libros de lectura: *La dama del alba* de Alejandro Casona.

PAUTAS DE CORRECCIÓN ORTOGRÁFICA

*Se acuerda que en todas las actividades de evaluación, se tendrán en cuenta las faltas de ortografía, que podrán restar a la nota de cada ejercicio un máximo de 2 puntos (0,1 décimas / falta) en la 1ª evaluación. A lo largo de la 2ª y 3ª no habrá límite en el descuento de puntos.

PAUTAS DE CORRECCIÓN DE LAS REDACCIONES

- La nota global de las redacciones se realizará evaluando los siguientes aspectos.

A) Valoración de la expresión

a) faltas de ortografía (acentos /letras)

b) faltas de morfología, sintaxis y léxico

B) Valoración del contenido: originalidad, coherencia, cohesión

SISTEMA DE RECUPERACIÓN

La materia es de evaluación continua. Para aprobar el curso el alumnado ha de superar dos evaluaciones, siempre y cuando la 3.^a sea una de ellas.

En caso contrario, los estudiantes tienen que presentarse a la prueba de mejora que se lleva a cabo en junio, en la cual se examinarán de toda la materia. En septiembre la recuperación también es global.

Prova de millora

En cas de no superar l'avaluació final contínua, es farà una prova de millora de tot el curs al mes de juny.

Prova extraordinària

Si l'alumne/a no aprova la millora, per recuperar la matèria al setembre haurà de:

- realitzar un dossier de recuperació a l'estiu (30%)
- presentar-se a la prova escrita extraordinària (70%).

Recuperació de pendents

Per recuperar la matèria de llengua castellana de cursos anteriors, l'alumne/a ha d'aprovar el primer i el segon trimestre de la matèria del curs actual. En cas contrari, haurà de presentar-se a un examen extraordinari que se celebrarà en el transcurs del tercer trimestre, al voltant de abril. Si no aprovés al abril hauria de presentar-se a les proves extraordinàries del mes de setembre.

NORMATIVA

Currículum ESO: Decret 187/2015 – DOGC núm. 6945

<http://xtec.gencat.cat/ca/curriculum/eso/curriculum/>